

LEICA TC500

NOTICE

1 LEGENDE

[OK] : Appuyer sur la touche

2 LEVER ELECTRONIQUE

LE TC500 ne peut enregistrer que s'il est connecté à un appareil enregistreur.

3 FERMETURE DU CAPOT DE LA BATTERIE

Si nécessaire, utiliser une feuille de papier pliée pour bloquer le capot du compartiment de la batterie.

4 ALLUMER ET ETEINDRE

[ON/OFF]

Après allumage, faire pivoter l'alidade d'un tour complet pour initialiser le cercle.

5 MOUVEMENT FIN

Les vis de réglage fin sont opérationnelles lorsque le mouvement (pivotement ou basculement) est bloqué à l'aide des vis de blocage. Ne pas oublier de débloquer avant d'imprimer à la main un mouvement à l'appareil.

6 NAVIGER DANS LES MENUS

[MENU] Pour accéder au menu.

[REC] Pour monter dans les menus.

[DIST] Pour descendre dans les menus.

[DSP] Pour entrer

7 BULLAGE

Pour accéder à la nivelle torique électronique : [MENU] [LEVEL]

Pivoter l'alidade afin d'amener deux vis parallèles à l'écran.

Amener la barre "verticale" du bas au milieu des graduations avec les deux vis parallèles à l'écran.

Amener la barre "verticale" du haut au milieu des graduations avec la troisième vis.

8 ORIENTATION DU CERCLE HORIZONTAL

Pour orienter le zéro du cercle horizontal dans une direction donnée :

[MENU] pour accéder à la fonction de mise à zéro de l'angle horizontal AH.

A la fin de l'opération, valider : [CONT]

9 REGLAGE DE LA CONSTANTE DE PRISME

[MENU] Pour accéder au menu.

[DIST ▼] Pour descendre.

[DIST ▼] Pour descendre.

[DIST ▼] Pour descendre.

On accède à "SET mm"

[DSP] Pour entrer.

Entrer la constante de prisme en mm :

[DSP ►] Pour avancer d'une case

[REC ▲] et [DIST ▼] Pour changer la valeur en mm et le signe de la constante de prisme.

[MENU] Pour sortir.

10 CHANGER L'AFFICHAGE

Par exemple pour faire apparaître Hz, D et Di.

[DSP]